

## Neues Kammerorchester des Kirchenkreises Schöneberg

Vor gut einem Jahr ist dieses Orchester von Jörg Walter gegründet worden. Die Aufführung des Händel-Oratoriums Belsazar vor einem Jahr war der erste große Höhepunkt seit Bestehen dieses Ensembles. Im Kern besteht es aus etwa 15 AmateurmusikerInnen, die in ihrer Freizeit Streichinstrumente spielen und wöchentlich zu einer Probe zusammenkommen. Inzwischen wurden Kantaten und kleinere Orchesterwerke von Händel, Bach und Mendelssohn aufgeführt. Für das nächste halbe Jahr stehen u.a. die Kantate „Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ von J. S. Bach und das Konzert in C-Dur op. 18 Nr. 1 von Joseph Haydn für Orgel und Orchester auf dem Programm. Bei dem Orgelkonzert wird das Orchester anlässlich des 40jährigen Orgeljubiläums der niederländischen Flentrop-Orgel in der Paul-Gerhardt-Kirche erstmals mit dem niederländischen Organisten Prof. Leo van Doeselaar als Solist zusammenarbeiten können. Für diese Projekte suchen wir noch MitspielerInnen, die gern üben und Lust haben, den Klang und das Niveau des Orchesters zu verbessern.

Wenn Sie ein Streichinstrument spielen, dann kommen Sie einfach zu unseren Proben! Sie werden sicher Spaß haben und viel lernen.

## Neuer Chor Alt-Schöneberg

Dieser Chor wurde vor vier Jahren ebenfalls von Jörg Walter in der Alt-Schöneberger Gemeinde gegründet. Mit seinen inzwischen über 60 Mitgliedern ist er ein großer, in jeder Hinsicht sehr gemischter Chor, der Menschen aus den unterschiedlichsten Lebensbereichen vereint. Regelmäßige Stimmbildung, Chorfahrten und Workshops mit Gesangspädagogen helfen mit, den Klang zu verbessern.

Die Belsazar-Aufführung vor einem Jahr sowie die folgenden anspruchsvollen Kantaten- und Motetten-Aufführungen im Gottesdienst haben das Repertoire im vergangenen Jahr sehr erweitert. Mit „Jesu, meine Freude“ begibt sich der Chor zum ersten Mal in die sehr schwer zu bewältigenden Gefilde der Bach-Motetten.

In diesem Herbst wird der Chor für einige Tage in die englische Partnergemeinde Chichester nach England reisen. Für das Jubiläumskonzert 40 Jahre Flentrop-Orgel wird der Chor Bernsteins Chichester Psalms in der Fassung für Knabensopran, Chor, Orgel, Schlagwerk und Harfe einstudieren.

Wir suchen noch Sängerinnen und Sänger in allen Stimmgruppen, die Spaß an regelmäßigen Proben in freundlicher und konzentrierter Atmosphäre haben und bei diesen Vorhaben mitwirken möchten. Kommen Sie, und haben Sie Anteil am Aufbau und an der Verbesserung eines frischen und hoch motivierten Ensembles!

### Orchesterproben

montags, 19.15 – 21.15 Uhr Kleiner Saal (hinter der Kirche)  
Hauptstraße 47-I, 10827 Berlin

Probenbeginn nach den Ferien: Montag, 22. August 2005

### Chorproben

mittwochs, 19.30 – 21.30 Uhr Paul-Gerhardt-Saal (hinter der Kirche)  
Hauptstr. 47-I, 10827 Berlin

Probenbeginn nach den Ferien: Mittwoch, 24. August 2005

## 4. Kirchenmusiksommer

in Alt-Schöneberg 2005

Mein Herze geht in Sprüngen

# Tanz

Konzertreihe junger Musiker  
in und an der Paul-Gerhardt-Kirche



### Mein Herze geht in Sprüngen...

**T**anz ist das Thema des diesjährigen Kirchenmusiksommers in Alt-Schöneberg. Die Bewegung des Körpers zur Musik ist eine Ausdrucksform, die im rituellen Handeln unserer lutherischen Kirchentradition kaum vorkommt. Dennoch sind wir umgeben von Musik, die uns auf verschiedene Weise tänzerische und tanzähnliche Impulse vermittelt. Aus dem breiten Spektrum an tänzerischer Musik soll dieser Kirchenmusiksommer eine interessante Auswahl zu Gehör bringen.

**W**ir beginnen im ersten Konzert mit ausgesprochen tänzerischer Orgelmusik. Zwischen die Renaissancetänze aus Holland und die ekstatische Tanztoccata des Wiener Komponisten Anton Heiller wird mit der C-Dur Fuge von J. S. Bach ein wahrhaftiges Tanzstück aus der Feder des großen barocken Orgelkomponisten eingebettet.

**B**arocke Orchestertänze – prächtig in der Wassermusik und zuweilen zünftig in der Bauernkantate - rahmen im zweiten Konzert Bachs Motette Jesu, meine Freude, die unser Chor in Vorbereitung auf seine Chichesterreise im kommenden Herbst einstudiert hat.

**A**ls drittes geht es mit dem Trio Tango Nuevo weiter. Die Tangos von Astor Piazzolla, die in diesem Konzert eine wichtige Rolle spielen werden, sind obwohl ganz moderne Musik, so direkt und emotional zu hören, dass der zweideutige Titel „Tangosensationen“ mit „Tango-Gefühle“ wohl sehr gut übersetzt ist.

**I**n dem Improvisationskonzert über Mose und sein wankelmütiges Volk können Sie in einer modernen Tonsprache tobende Tanzszenen wie auch emotionale Entwicklungen und Konflikte der biblischen Menschen miterleben.

**M**it der abschließenden Konzernacht in drei Schöneberger Kirchen wollen wir die Schönheiten von vokaler Tanzmusik der Renaissance in den verschiedenen europäischen Ländern zeigen und zugleich ihre geistliche bzw. organistische Umwidmung für die Kirche nachvollziehen. An diesem Abend, der in Alt-Schöneberg mit einem Konzert in der frederizianischen Dorfkirche beginnt, sind Sie eingeladen, mit den Musikern gemeinsam von Kirche zu Kirche zu wandern und dabei die architektonischen und musikalischen Schönheiten in fröhlicher Gesellschaft zu verdauen. Ich würde mich freuen, Ihr Interesse mit diesem Programm geweckt zu haben und hoffe, dass, wenn schon nicht unsere Beine, wenigstens unsere Herzen dabei einige Luftsprünge vollführen werden.

Für alle, die diese Reihe vorbereiten  
Ihr Jörg Walter

Sonntag, 19. Juni 2005, 18.00 Uhr Paul-Gerhardt-Kirche

## ORGELKONZERT ZUR ERÖFFNUNG

Renaissance-Tänze aus dem Susanne van Soldt Manuskript  
Barocktänze von H. Dumont  
J. S. Bach Toccata, Adagio und Fuge in C  
J. Alain Deux Danses à Agnyavishta  
A. Heiller Tanztoccata

Orgel: Jörg Walter

Sonntag, 26. Juni 2005, 18.00 Uhr Paul-Gerhardt-Kirche

## CHOR- UND ORCHESTERKONZERT

G. F. Händel: Suite Nr. 1 in F aus der Wassermusik  
J. S. Bach: Motette Jesu, meine Freude  
Mer han een neue Oberkeet (Bauernkantate)

Sopran: Yun-Kyoung Shin  
Bass: Ji-Su Park

Neues Kammerorchester des Kirchenkreises Schöneberg  
Neuer Chor Alt-Schöneberg  
Leitung: Jörg Walter

Sonntag, 3. Juli 2005, 18.00 Uhr Paul-Gerhardt-Kirche

## TANGO SENSATIONEN

Argentinische Tangomusik von Astor Piazzolla und anderen



**Trio Tango Nuevo Berlin**

Piano: Pei-Lin Liao  
Bandoneon: Reiko Clement  
Flöten: Ulrike Philippi

Eintritt 6 Euro / 4 Euro (ermäßigt)

Sonntag, 10. Juli 2005, 18.00 Uhr Paul-Gerhardt-Kirche

## MOSE UND SEIN VOLK AM SINAI

### ORGELIMPROVISATIONEN

Die Freude über die Errettung im Roten Meer, Hunger und Zweifel, Gottes Erscheinen am Berg Sinai, die Gesetzestafeln, der Tanz um das Goldene Kalb, Gottes Versöhnung mit den Menschen. Die dramatische Geschichte aus dem Buch Exodus steht im Mittelpunkt dieses Improvisationsabends.

Sprecher: N. N.  
Jörg Walter: Orgelimprovisation

Sonnabend, 16. Juli 2005

## EUROPÄISCHE TANZLIEDERNACHT – WANDERKONZERTE IN DREI KIRCHEN

19.00 UHR DORFKIRCHE ALT-SCHÖNEBERG (ITALIENISCH)  
20.30 UHR ST.- NORBERT-KIRCHE (ENGLISCH)  
22.00 UHR KIRCHE ZUM HEILSBRONNEN (DEUTSCH/NIEDERL.)

Tanzlieder und Madrigale von Gastoldi, Moreley, Susato, Prätorius u.a.  
Außerdem Battaglien, Pavanen, Galliarden und Allemanden für Orgel und Flötenconsort  
Projektchor Schöneberg,  
Leitung: Jörg Walter  
Orgel: Frank Nebendahl, Hans Kielblock, Jörg Walter

Der Eintritt zu allen Konzerten (außer Tangokonzert) ist frei. Am Ausgang werden Kollekten für die Kirchenmusik in den Gemeinden gesammelt.  
Wir bitten um großzügige Spenden zur Weiterführung der kirchenmusikalischen Arbeit.  
Der Kirchenmusiksommer wird durch den Kirchenkreis Schöneberg unterstützt.

**Paul-Gerhardt Kirche Dorfkirche**  
Hauptstraße 47 10827 Berlin  
S1, Ring, S-Bahnhof Schöneberg  
U4 Rathaus Schöneberg  
Bus M46, 187, 104, 204, 148,  
Dominicus-/ Hauptstraße  
Kirchenmusiker  
Jörg Walter, Tel: 99 26 37 54

**Kirche Zum Heilsbronnen**  
Heilbronner Straße 20  
10779 Berlin  
U 4 Bayrischer Platz  
Kirchenmusiker  
Frank Nebendahl, Tel: 30 10 69 69

**St. Norbert Kirche**  
Dominicusstraße 17/19  
10827 Berlin  
S1, Ring, S-Bahnhof Schöneberg,  
U4 Rathaus Schöneberg  
Bus M46, 187, 104, 204, 148,  
Dominicus-/ Hauptstraße  
Chorleiter Hans Kielblock 850 73 312